**Nr referencyjny ZZP.261.ZO.06.2018** Kraków, 06 marca 2018r.

Polskie Wydawnictwo Muzyczne zwraca się z prośbą o przedstawienie oferty na wdrożenie oprogramowania ScanGate oraz przeprowadzenie szkolenia w zakresie obsługi infrastruktury do digitalizacji w ramach projektu pn.: Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014-2020” (nr. ref. ZZP.261.ZO.06.2018)

1. **Przedmiot zamówienia obejmuje:**

**Część nr 1 tj. wdrożenie oprogramowania ScanGate, w ramach którego Wykonawca musi zrealizować:**

* instalację oprogramowania na trzech stacjach roboczych;
* weryfikację poprawności zainstalowania poszczególnych komponentów/modułów;
* przeprowadzenie aktywacji zainstalowanych licencji;
* projekt architektury procesu digitalizacji dla pracowni PWM wraz z jej odtworzeniem i parametryzacją w środowisku ScanGate.

Architektura procesu digitalizacji obejmować musi następujące czynności:

* import obrazów cyfrowych;
* skanowanie obiektów z wykorzystaniem posiadanych przez Zamawiającego skanerów Bookeye 4V2 oraz WideTek 25;
* obróbkę obrazów cyfrowych obejmującą:
  + podział na pojedyncze paginy w przypadku obiektów zawierających dwie sąsiednie paginy;
  + precyzyjne kadrowanie do krawędzi strony;
  + precyzyjne prostowanie stron;
  + usuwanie tła z zachowaniem atrybutów rycin i ilustracji znajdujących się na stronach;
  + eliminowanie dopisków i innych niepotrzebnych artefaktów polegające na usuwaniu z obiektu elementów o wskazanych zakresach barw;
  + eksportowanie obrazów w zadanych formatach graficznych do zadanych lokalizacji;

**Część nr 2 tj. przygotowanie i przeprowadzenie szkolenia w zakresie obsługi infrastruktury do** **digitalizacji obejmującego:**

* konfigurację i parametryzację środowiska ScanGate oraz pozostałych komponentów infrastruktury w celu poprawnej realizacji procesu digitalizacji w tym:
* obsługę posiadanych przez Zamawiającego skanerów płaskich WT25,
* obsługę posiadanego przez Zamawiającego skanera dziełowego Bookeye 4 V2 Archive,

W szkoleniu uczestniczyć będzie od 6 do 10 osób

Miejsce przeprowadzenia szkolenia

**Polskie Wydawnictwo Muzyczne**

**al. Krasińskiego 11a**

**31-111 Kraków.**

**II. Termin realizacji zamówienia:**

– część I i II – w terminie do 14 dni roboczych od dnia zawarcia umowy.

**III. Warunki płatności:**

- do 30 dni od daty prawidłowo wystawionej faktury

**IV. KRYTERIA OCENY OFERTY:**

**a) cena 60 %**  obliczone wg następującego wzoru:

**C = (Cn : Co) × 60 pkt.**

gdzie:

**Cn** - cena brutto oferty najtańszej

Poprzez ofertę najtańszą Zamawiający rozumie ofertę z najniższą ceną brutto z pośród wszystkich nadesłanych ofert.

**Co** - cena brutto oferty ocenianej

1. **liczba zrealizowanych usług wykazanych w załączniku nr 4 do niniejszego zapytania 40 %**  obliczona zgodnie z punktacją:
2. przeprowadzone szkolenie – 0 pkt
3. przperowadzone szkolenia – 20 pkt
4. i więcej przeprowadzonych szkoleń – 40 pkt

**V. Osoba upoważniona do kontaktu z Wykonawcami:**

1. w sprawach merytorycznych przedmiotu zamówienia: Joanna Dąbek, [joanna\_dabek@pwm.com.pl](mailto:joanna_dabek@pwm.com.pl)
2. w sprawach formalno-prawnych dotyczących przedmiotu zamówienia: Anna Roessler. [Anna\_roessler@pwm.com.pl](mailto:Anna_roessler@pwm.com.pl)

**VI. Sposób przygotowania oferty:**

Przesłana oferta powinna zawierać:

1. Wypełniony formularz oferty – zgodny z wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego zaproszenia.
2. Wypełniony wykaz usług – zgodny z wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszego zaproszenia.
3. Aktualny odpis z właściwego rejestru wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania ofert, potwierdzony za zgodność z oryginałem

**Zamawiający zastrzega sobie możliwość prowadzenia negocjacji doprecyzowujących zakres oferty.**

**VII. Termin przesłania oferty:**

1. Prosimy o złożenie oferty do siedziby Zamawiającego w nieprzekraczalnym terminie do **13.03. 2018r.**do godz. **12:00 Oferty, które wpłyną do Zamawiającego po upływie wyznaczonego terminu nie będą rozpatrywane.**
2. Sposób składania ofert:

* za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: [zamowienia\_publiczne@pwm.com.pl](mailto:zamowienia_publiczne@pwm.com.pl).

**W tytule maila prosimy o podanie numeru referencyjnego tj. ZZP.261.ZO.06.2018**

* w formie pisemnej na adres siedziby Zamawiającego: al. Krasińskiego 11A, 31-111 Kraków, Sekretariat , pok.107, Koperta powinna zostać opisana jako**:**  **Oferta na wdrożenie oprogramowania ScanGate oraz przeprowadzenie szkolenia w zakresie obsługi infrastruktury do digitalizacji w ramach projektu pn.: Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014-2020” (nr. ref. ZZP.261.ZO.06.2018)**

1. **Informacje dodatkowe:**
2. Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzone jest bez stosowania ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 ze zm.).
3. Wszelkie spory związane z udzieleniem zamówienia rozstrzyga Zamawiający, który zastrzega sobie prawo unieważnienia prowadzonej procedury bez podania przyczyny.
4. Koszty związane z udziałem w prowadzonej procedurze pokrywa Wykonawca ubiegający się   
   o uzyskanie zamówienia bez względu na wynik prowadzonej procedury.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo zwrócenia się do Wykonawcy z wnioskiem o uzupełnienie oferty lub udzielenie wyjaśnień.
6. Zamawiający skontaktuje się z wybranym Wykonawcą i poinformuje drogą mailową o wyborze oferty. Ponadto wybór danego Wykonawcy zostanie ogłoszony na stronie: [www.pwm.com.pl](http://www.pwm.com.pl)
7. Termin obowiązania oferty: **30 dni od dnia upływu terminu składania Oferty.**
8. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o udzielenie wyjaśnień w kwestiach merytoryki i procedury w formie elektronicznej na adres: [zamówienia\_publiczne@pwm.com.pl](mailto:zamówienia_publiczne@pwm.com.pl)